



Bachelor 2. Semester (PO 2013)

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8.30					
9.00 - 10.00	Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt)	Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt)	Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt)	MODUL 2 Grundlagen visuell-ästhetischer Praktiken II Prüfungsnr 90202 insg 4 SWS / 3 LP 14-tägige Gruppe A+B ab 2. Semesterwoche	MODUL 1 Darstellungstech. Zeichnen Prüfungsnr 9010306 4 SWS / 2 LP Mode: Schulz Leonardt, R 401 Produkt: Geipel, R 503a 14-tägig ab 2. Semesterwoche
10.00 - 11.00	MODUL 4 / WP Kultur- u. Designgeschichte II Prüfungsnr 90403 3 SWS / 4 LP Sieber, R 207 7.-10. Semesterwoche	MODUL 4 / WP Kultur- u. Designgeschichte II Prüfungsnr 90403 3 SWS / 4 LP Sieber, R 207 7.-10. Semesterwoche	MODUL 1 Darstellung mit dig. Medien I - A Prüfungsnr 9010202 2 SWS / 1 LP Wojcik, R 205	MODUL 3 Konstruktion II Produkt, PNr 90304 2 SWS / 3 LP Schellenberger, R 407 14-tägige Gruppe A+B ab 2. Semesterwoche	MODUL 3 Materialien, Halbzeuge, Fertigung II Mode, Prüfungsnr. 90302 2 SWS / 3 LP Mode: Klessmann, R 208 Produkt: Schellenberger, R 407 14-tägig ab 1. Semesterwoche
11.00 - 12.00	MODUL 1 Basisprojekt Prüfungsnr 9010201 insg. 9 SWS / 9 LP Scheipner/ Dehio, R 008 1.-6. & 13.,14. Semesterwoche	MODUL 1 Basisprojekt (Fortsetzung) Prüfungsnr 9010201 insg. 9 SWS / 9 LP Scheipner/ Dehio, R 008 1.-6. & 13.,14. Semesterwoche	MODUL 1 Basisprojekt (Fortsetzung) Prüfungsnr 9010201 insg. 9 SWS / 9 LP Scheipner/ Dehio, R 008 1.-6. & 13.,14. Semesterwoche	MODUL 1 Design-techniken Mode Prüfungsnr 9010203 2 SWS / 3 LP Schüller, R 312 14-tägig Gruppe A+B ab 2. Semesterwoche	
12.00 - 13.00			7.-12. Semesterwoche (Details siehe Semesterplan)		
13.00 - 14.00			inkl. 1 Stunde Pause	MODUL 3 CAD I Produkt, PNr 90305 2 SWS / 3 LP Schellenberger, R 405 14-tägige Gruppe A+B ab 2. Semesterwoche	
14.00 - 15.00				Aktzeichnen 3SWS Carsten Struck inkl. 1 Stunde	
15.00 - 16.00					
16.00 - 17.00					
17.00 - 18.00					
18.00 - 19.00				MODUL 3 - CAD I Mode Prüfungsnr 90305 2 SWS / 3 LP Bauer, R 205 4 Termine nach Absprache	
19.00 - 20.00					

Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester tlw. optional angebotenen Kurse auf. Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/ Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen. Studierende, die ab dem 2. Semester den Schwerpunkt Modedesign wählen wollen, belegen statt „Konstruktion I“ das Seminar „Designtechnik Mode“.

STUDIUM GENERALE
Kulturwissenschaften
Seminar
Prüfungsnr 91901
2 SWS / 2 LP
wählbar



Bachelor 4. Semester (PO 2013)

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag		
8.30							
9.00 - 10.00					<p>MODUL 6 Entwicklung ästhetischer Ausdrucksweisen II Prüfungsnr 90602 6 SWS / 5 LP Legrand R 001/002</p>		
10.00 - 11.00	<p>MODUL 5 Entwurfprojekt II Prüfungsnr 90504 Projektgruppen Produkt / Mode insg. 12 SWS / 12 LP</p>	<p>MODUL 5 Entwurfprojekt I (Fortsetzung) Prüfungsnr 90504 Projektgruppen Produkt / Mode insg. 12 SWS / 12 LP</p>	<p>MODUL 5 Darstellungstechniken II Zeichnen Mode Prüfungsnr 90505 2 SWS / 1 LP Rupp, R 315</p>	<p>CAD-Übung CAD-Labor</p>		<p>MODUL 7 Design-techn. II Mode Gruppe A Prüfungsnr 90703 4 SWS / 6 LP Schüller, R 312 14-tägig</p>	<p>MODUL 7 Design-techn. II Mode / Einführung Strick Gruppe B Prüfungsnr 90703 4 SWS / 6 LP Groß, R 314</p>
11.00 - 12.00							
12.00 - 13.00					<p>MODUL 6 Bildkompetenz und Printmedien 3 SWS Walter Dombrowsky</p>		
13.00 - 14.00				<p>MODUL 5 Darst.techniken II Zeichnen Produkt Prüfungsnr 90505 2 SWS / 1 LP Geipel, R 503a 14-tägig</p>			
14.00 - 15.00	<p>MODUL 5 Übung Prüfungsnr 90504 Projektgruppen Produkt / Mode integriert mit 2 SWS / 2 LP</p>		<p>MODUL 8 Modetheorie II Prüfungsnr 90802 3 SWS / 4 LP Burde, R 208</p>	<p>MODUL 7 Design- techn. II Mode Gruppe B Prüfungsnr 90703 4 SWS / 6 LP Schüller, R 312 14-tägig</p>	<p>MODUL 7 Design- techn. II Mode / Einführung Strick Gruppe A Prüfungsnr 90703 4 SWS / 6 LP Groß, R 314</p>	<p>MODUL 7 Konstruktion IV Prüfungsnr 90703 4 SWS / 6 LP Neumann, Winkel, R 407</p>	
15.00 - 16.00							
16.00 - 17.00							
17.00 - 18.00	inkl. 1 Stunde Pause	inkl. 1 Stunde Pause					
18.00 - 19.00							
19.00 - 20.00							

inkl. 1 Stunde Pause

Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester tlws. optional angebotenen Kurse auf. Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen!

MODUL 5
Design-techn. II Mode
Prüfungsnr 90703
4 SWS / 6 LP
Schüller, R 312
zusätzliche Blockveranstaltung

MODUL 5
Grundpraktikum
Prüfungsnr 90506
4 SWS / 2 LP



Bachelor 6.Semester (PO 2013) und Master

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	
8.30						
9.00 - 10.00						
10.00 - 11.00	<p>MODUL 9 Entwurfsprojekt II Prüfungsnr. 90904 Projektgruppen Produkt/ Mode ins. 14 SWS / 16 LP</p>	<p>MODUL 9 Entwurfsprojekt II Prüfungsnr. 90904 Projektgruppen Produkt/ Mode ins. 14 SWS / 16 LP</p>		<p>MODUL 16 Kolloquium Prüfungsnr 91602, 2 SWS / 3 LP Joost, Einsteinufer R 217</p>		
11.00 - 12.00				<p>MODUL 13 WP Technol. & Konstrukt. II Prüfungsnr 91301 3 SWS / 6 LP Neumann, Winkel R 405</p>	<p>MODUL 13 WP Technl. & Konstrukt. Prüfungsnr 91301 3 SWS / 6 LP Neumann, R 407A</p>	
12.00 - 13.00				<p>MODUL 11 WP Künstlerische Intention II Prüfungsnr 91101 3 SWS / 6 LP Legrand, R 001/002 14-tägig</p>		
13.00 - 14.00					<p>MODUL 13 WP Siebdruck Prüfungsnr 91301 3 SWS / 6 LP Kunz, R 318</p>	
14.00 - 15.00			<p>MODUL 9 Übung Prüfungsnr 90904 Projektgruppen Produkt / Mode integriert mit 2 SWS / 2 LP</p>		<p>MODUL 15 WP Kulturwiss. II Prüfungsnr 91501 3 SWS / 6 LP Busch, R 207</p>	<p>MODUL 15 WP Kulturwiss. II Prüfungsnr 91501 3 SWS / 6 LP Harms, R 208</p>
15.00 - 16.00		<p>MASTER Modul 2 Kolloquium 6 SWS / 4 LP wechselnde Lehrende Raum 204</p>				
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						
19.00 - 20.00						

Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester tlws. optional angebotenen Kurse auf. Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen!

MODUL 16
Designmethoden II
Prüfungsnr 91602, 2 SWS / 3 LP
Blockveranstaltung (Termin wird bekannt gegeben)
Joost R 207