



Bachelor 1. Semester (PO 2013)

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	
8.30						
9.00 - 10.00		Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt)	Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt)	MODUL 2 Grundlagen visuell-ästhetischer Praktiken I Prüfungsnr 90201 insg 4 SWS / 3 LP Legrand, R 001/002	Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt)	
10.00 - 11.00	MODUL 1 Designgrundlagen Prüfungsnr 9010101 insg. 9 SWS / 9 LP Scheipner/ Dehio, R 008		MODUL 1 Designtechniken Mode, Gruppe A Prüfungsnr 9010103 2 SWS / 3 LP Hipp, R 312	Kunstgeschichte und Weltbilder Caroline Bittermann / Andreas Hildebrandt		
11.00 - 12.00			MODUL 1 Designtechniken Mode, Gruppe B Prüfungsnr 9010103 2 SWS / 3 LP Hipp, R 312		Aktzeichnen Carsten Struck	
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00			MODUL 1 Designgrundlagen (Fortsetzung) Prüfungsnr 9010101 insg. 9 SWS / 9 LP Scheipner/ Dehio, R 008	MODUL 3 Materialien, Halbzeuge, Fertigung I Produkt, Prüfungsnr 90301 2 SWS / 3 LP LB H. Willmann 1. Block: 18.10. - 01.11.17 3. Block: 17.01. - 07.02.18	MODUL 4 / WP Kultur- u. Designgeschichte I Prüfungsnr 90401 3 SWS / 4 LP Beck, R 207	MODUL 1 Darstellungstech. Zeichnen Mode Prüfungsnr 9010305 4 SWS / 2 LP Schulz Leonardt, R 401
14.00 - 15.00			MODUL 3 Materialien, Halbzeuge, Fertigung Mode, Prüfungsnr 90301, 2 SWS / 3 LP Klessmann, R 208	MODUL 4 / WP Modegeschichte Prüfungsnr 90401 3 SWS / 4 LP Stauss, R 208	MODUL 1 Darstellungstech. Zeichnen Produkt Prüfungsnr 9010302 4 SWS / 2 LP Hölmer, R 503a	
15.00 - 16.00			MODUL 3 Konstruktion I Produkt Prüfungsnr 90303 2 SWS / 3 LP / LB J. Putzke 2. Block: 08.11. - 20.12.17 (Hinweis zur Dauer: Weniger Termine, dafür mehr Zeit!)			
16.00 - 17.00	inkl. 1 Stunde Pause	inkl. 1 Stunde Pause				
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00		STUDIUM GENERALE Vorlesung 2 SWS / 2 LP Han				
19.00 - 20.00						

Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester tlws. optional angebotenen Kurse auf. Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/ Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen. Studierende, die ab dem 2. Semester den Schwerpunkt Modedesign wählen wollen, belegen statt „Konstruktion I“ das Seminar „Designtechnik Mode“.

Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt)

MODUL 1 Darstellungstech. Fotografie
Prüfungsnr 9010301, 2 SWS / 1 LP
Brade, Fotostudio
Gruppe A: 19.02. - 23.02.2018
Gruppe B: 09.04. - 14.04.2018

MODUL 1 Darstellung mit dig. Medien I
Prüfungsnr 9010102, 2 SWS / 1 LP
Madeleine Madej, R 205
Gruppe A: Mo. 26.02.2018 - 02.03. 2018
Gruppe B: Di. 03.04.2018 - 07.04.2018

EINFÜHRUNG WERKSTÄTTEN
13.-17.11.2017
10.00 - 16.30 Uhr
(Mi. 15.11. bis 15 Uhr)

WERKSTATT-PRAKTIKA
Kompaktangebot in den ersten und letzten beiden Wochen der vorlesungsfreien Zeit



Bachelor 3. Semester (PO 2013)

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	
8.30						
9.00 - 10.00						
10.00 - 11.00	<p>MODUL 5 Entwurfsprojekt I Prüfungsnr 90501 Projektgruppen Produkt / Mode insg. 12 SWS / 12 LP</p>	<p>MODUL 5 Entwurfsprojekt I (Fortsetzung) Prüfungsnr 90501 Projektgruppen Produkt / Mode insg. 12 SWS / 12 LP</p>	<p>MODUL 5 Darstellungstechniken I Zeichnen Mode Prüfungsnr 90502 2 SWS / 1 LP Jäger, R 315 14-tägig</p>	<p>CAD-Übung/ CAD2 CAD-Labor / LB J. Putzke Block: 08.11. - 20.12.17 + 18.01.2018</p>	<p>MODUL 8 WP Modetheorie I Prüfungsnr 90801, 3 SWS / 4 LP Renate Stauss, R 208</p>	<p>MODUL 8 WP Designtheorie I Prüfungsnr 90801 3 SWS / 4 LP Hartmann, R 207</p>
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00	<p>MODUL 5 Übung Prüfungsnr 90501 Projektgruppen Produkt / Mode integriert mit 2 SWS / 2 LP</p>		<p>MODUL 5 Darst.techniken I Zeichnen Produkt Prüfungsnr 90502 2 SWS / 1 LP Hölmer, R 503a 14-tägig (Start: 18.10.17)</p>	<p>MODUL 7 Designtheorien I Mode Gruppe B Prüfungsnr 90701 4 SWS / 6 LP Hipp, R 312</p>	<p>MODUL 7 Designtheorien I Mode Gruppe B Prüfungsnr 90701 4 SWS / 6 LP Hipp, R 312</p>	<p>MODUL 7 Materialien, Halb-, Fertigung III Prüfungsnr. 90701 2 SWS / 3 LP Neumann, R 407</p>
15.00 - 16.00						
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00	inkl. 1 Stunde Pause	inkl. 1 Stunde Pause			<p>MODUL 6 Entwicklung ästhetischer Ausdrucksweisen I Prüfungsnr 90601 6 SWS / 5 LP Legrand R 001/002</p> <p>Aktzeichnen 3 SWS Carsten Struck</p> <p>Zeichnen mit dem Tablet 1 SWS Hannes Geipel</p> <p>inkl. 1 Stunde Pause</p>	
18.00 - 19.00						
19.00 - 20.00						

MODUL 5
Grundpraktikum
Prüfungsnr 90506
4 SWS / 2 LP



MODUL 9 - Kurzzeitprojekt
Prüfungsnr 90903, 2 SWS / 2 LP
Kompaktangebot 08.01.- 12.01.2018

Bachelor 5.Semester (PO 2013) und Master

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag						
8.30											
9.00 - 10.00											
10.00 - 11.00	MASTER Entwurfsprojekt Produkt/ Mode 9 SWS / 16 LP Lerch, Kufus Raum 204	MODUL 9 Entwurfsprojekt II Prüfungsnr. 90901 Projektgruppen Produkt/ Mode ins. 14 SWS / 14 LP	MASTER Entwurfsprojekt Produkt/ Mode 9 SWS / 16 LP Lerch, Kufus Raum 204	MODUL 9 Entwurfsprojekt II Prüfungsnr. 90901 Projektgruppen Produkt/ Mode 14 SWS / 14 LP	Modul 12 WP/ MASTER Weben Prüfungsnr 91201 3 SWS / 6 LP Klessmann, R 314 Blockseminar						
11.00 - 12.00								MODUL 16 Designmethoden 1+2 Prüfungsnr 91701 bzw. 91702, 2 SWS/ 3 LP Joost, Einsteinufer R 217	MODUL 12 WP Technol. & Konstrukt. Hauptseminar Technologie 1 Prüfungsnr 91201 3 SWS / 6 LP Neumann, R 407	MODUL 12 WP Technol. & Konstrukt. Vom Entwurf zum Produkt Prüfungsnr 91201 3 SWS / 6 LP Neumann, R 407A	MODUL 14 WP Kulturwiss. Prüfungsnr 91401 3 SWS / 6 LP J. Siegmund, LIE R.303
12.00 - 13.00											
13.00 - 14.00											
14.00 - 15.00							MODUL 9 Übung Prüfungsnr 90901 Projektgruppen Produkt / Mode integr. mit 2 SWS / 2 LP	MODUL 14 / MASTER WP Kulturwiss. BA: 3 SWS (+ Blockw.) / 6 LP MA: 2 SWS/ 5 LP Busch, R 207	MODUL 12 WP ILLUSTRATOR Prüfungsnr 91201 2 SWS / 1 LP Madej R 205 Start: 01.11.17 14-tägig	MODUL 10 WP Künstlerische Intention I Prüfungsnr 91001 3 SWS / 6 LP Legrand R 001/002	MODUL 18, BA Colloquium Technologie 1 SWS / 2 LP, Neumann, R 407A
15.00 - 16.00		MASTER Kolloquium 2 SWS / 2 LP wechselnde Lehrende Raum 309				MODUL 14/ MASTER WP Kulturwiss. I BA: Prüfungsnr 91401, 3 SWS/ 6 LP MA: 2 SWS/ 5 LP Harms, R 208	MA KOLLOQUIUM Neumann / R 407a	MASTER WP Künstlerische Praxis 2 SWS/ 5 LP Legrand, R 102/103			
16.00 - 17.00											
17.00 - 18.00											
18.00 - 19.00				BA KOLLOQUIUM Legrand / R 001/002	MA KOLLOQUIUM Legrand / R 001/002						
19.00 - 20.00											

Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester tlws. optional angebotenen Kurse auf. Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen!

MASTER WP Technol. & Konstrukt.
2 SWS / 4 LP / M.Merkel, R 405
Samstagsseminar an folgenden Terminen:
25.11., 02.12., 09.12.16.12. jeweils von 11-18 Uhr

MODUL 7 Ökonomie und Recht (BA 5.-7. Semester)
Prüfungsnr PO2013 90704/5, PO2010 91201
1 SWS / 1 LP
Steinbach, R 207
Blockveranstaltung: SIEHE AUSHANG

MODUL 16 Designmethoden I A+B
Prüfungsnr 91701, 2 SWS / 3 LP
Blockveranstaltung (Termin wird bekannt gegeben)
Joost, R 207

MASTER WP Strick
2 SWS / 5 LP
n.n.
Blockseminar