Master Modul 1 Niklas Böll Wintersemester 21/22

Inhalt

- -Ludwigshaven BASF 1
- -Eindhoven 2
- -Post Protocol 3
- -Kolloquium
- -Technologie 4
- -Basf 5
- -MasterThesis 6

Exkursion Kooperationspartner BASF

- Besuch des Innovationslabs
- Besuch des Firmengeländes
- Kennenlernen der Kooperationspartner







Exkursion Eindhoven Dutsch Designweek

- 3-tägige Exkursion mit allen Semestern

- Besuche verschiedener Designstudios und Austellungen

- Dokumentation dreier Projekte



Projekt 1

The Basket Club
Gruppenaustellung basierend
auf einer Instagram-Initiative um
Designer mit dem Schwerpunkt
"Makers" und Handwerker zusammen zubringen.
Bei diesem Projekt fazinierte
mich besonders die verschiedenen Ergebnisse und Ansätze,
die durch verschiedene Herangehensweisen enstanden sind.

www.thebasketclub.world

basketclub2020@gmail.com

Projekt 3

Sho Ota

Das Projekt "Whispering Wood" war eines der letzten Projekte die ich in Eindhoven in der Kazerne endeckte.

Kazerne ier begeisterte mich der Umgang mit dem Material Holz und dessen hervorhebung natürlicher Fehler, welche im Holzbau vermieden werden. Der Designer Sho Ota hebt diese in seinem Projekt spielerisch hervor und nutzt sie als Ornament in seinen Objekten.

www.shootadesign.com

mail@shootadesign.com





Projekt 2

Diego Faivre
Die Objete von Diego Favre im
Sectie C in der Gruppenaustellung Collorbartion-O haben mich besonder Farblich angesprochen. Er verwandelt altägliche Gegenstände, in kunstvolle, und doch funktionale Objekte, wie zum Beispiel Der Mehrfachstecker oder der Kleiderständer.

www.thediegoescopy.com

Post Protocol

- Transdisziplinäres Kolloquium
- Prof. Lukas Feireiss

Walk and Talk

- Spaziergang mit wechselnden Partner
- Wöchentlich wechselnd

Präsentationen

- -- Vorträge einzelderVorhaben von Studenten
- Anschließende Diskusionen + input

Seminar

Book Club

- Wöchentliche Buchvorstellungen



Kurze Vorstel lung und Status
 des Befindens
 jedes Teilnehmers

Masterseminar Technologie

-Kunstoffverbindungen neu gedacht

- Prof. Holger Neumann

-KM. Julian Ribler

Ziel

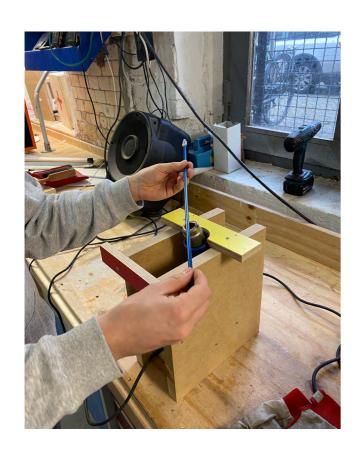
- Mein Ziel ist es in dem Masterseminar Technologie und Konstruktion, eine fundierte Recherche mit praktischen Versuchen zu erarbeiten, welche die Möglichkeiten von Mechanischen-Verbindungen von Kunstoffen untersucht.

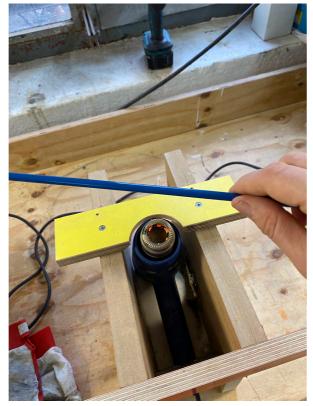




Material

- Recherche zu Material, welches lässte sich gut thermoplastisch verarbeiten → Abs,







Ergebnisse









Kurzzeitprojektwoche

-Im Rahmen von Studium Generale

Kunstoffexperimente

Material

- Recherche zu Material, welches lässte

sich gut thermoplas-

tisch verarbeiten

 \rightarrow Abs,

- Verformen von Kunstoff durch einwirkung von Wämre und pneumatik

Recherche

- Traditionelle Glasblaseverfahren
- -Materialien
- -Orte
- -Kooperationspartner

Zielsetzung

- Einen Einblick in Material, Technik zu bekommen -Kooperations und Gesprächspartner zu finden

KurzzeitprojektWoche

sich für das Thermoplastische Verfahren -Wie würde ein Aufbau eines Gläsbläsers aussehen

Aufbau

-Elche Geräte eignen

Kooperationspartner

- Carsten Hirschfeld

(treffen am

14.01.2022)

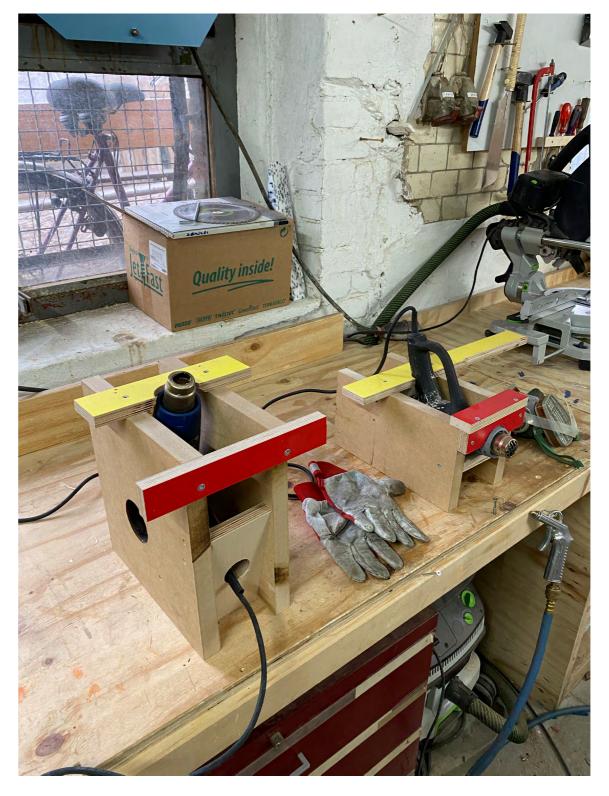
- Jochen Holz

Verlauf

- -Aufbau der Heißluftpistolen, orientiert am Arbeitplatz des Glasbläsers.
- -Zwei Konstruktionen, welche die Heißluftpistolen Fixieren und im richtigen Winkel ausrichten.

Daneben die Druckluftpistolle, welche auf 2 Bar, den nötigen Pneumatischen Effekt bringt





Master Kolloquium

-Mit Louise Schouwenberg

-2 Tage Gespräche über die verschiedenen Themen

Basf - One Material One Product

-Hauptprojekt in Kooperation mit Basf

-Prof. Ineke Hans

One Stool One Material

-Im Prozess

-Finale Präsentation am 01.03



Höhenverstellbarer Hocker Entwurf



Konzept

-Die Intention bei One Stool One Material, war es "einen möglichst nieder komplexen für Kinder zu entwerfen, welcher einfach zu verstehen, leicht und trotzdem sehr robust ist Das von unserem Kooperationspartner vorgestellte Material "Ultramid", bot für dieses Vorhaben die besten Voraussetzung. Besonders das unter Dampf verarbeitete Granulat, welches sehr Robust und trotzdem extrem leicht ist, schien mir geeignet für mein Anwendung.

Das Resultat meiner Semesterarbeit, ist ein Höhenverstellbarer Hocker, der mit den Kindern mitwächst und einfach zu verstehen ist. Die Anzahl der verbauten Teile ist auf 2 reduziert, was besonders auch für kleine Kinder ideal ist, da es keine kleinen Anbauteile, wie Schrauiben etc. gibt.

Aufbauend auf dieser Idee ist das Geschwisterbänkchen enstanden, welches auf dem gleichen Prinzip basiert. Es ermöglicht zwei Kindern auf der gleichen Höhe zu sitzten trotz unterschiedlicher Körpergröße.



Geschwister Bänkchen









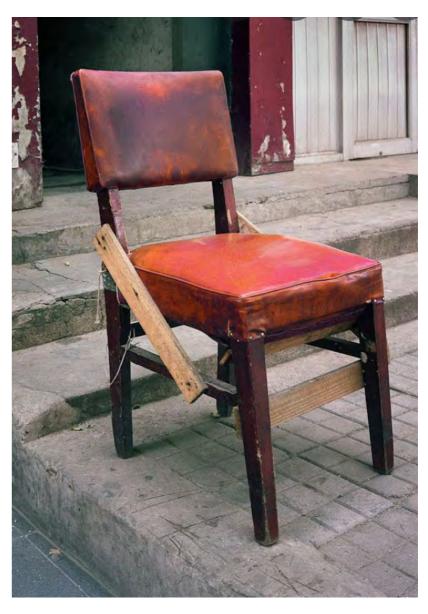


Prototypen

Masterthesis "Reparatur"











Gefunden in Hamburg

Was Bedeutet Reparatur?

Nachhaltikkeit

Wertverlust

Verbindungen

Hinzufügen

Beziehung zum Objekt

Defekt

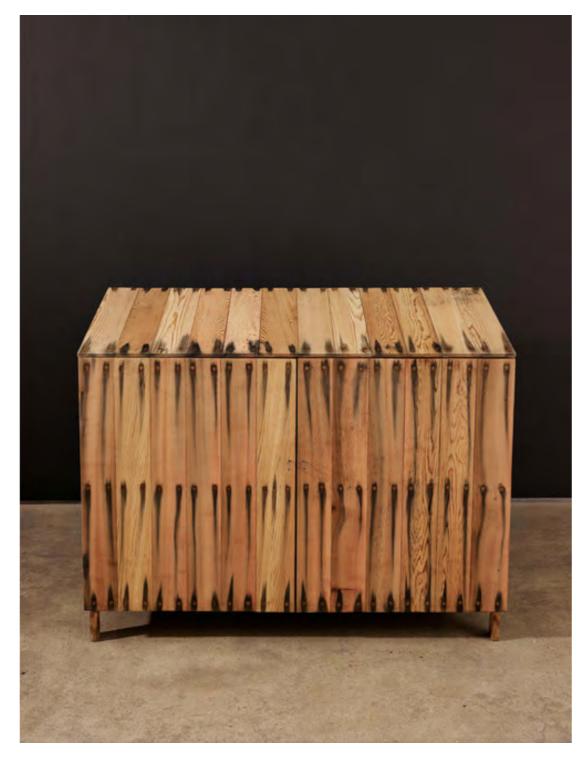
Neustart



Kintsugi



Crystalisation Lukas Wegwerth



"Bleed" Peter Merigold



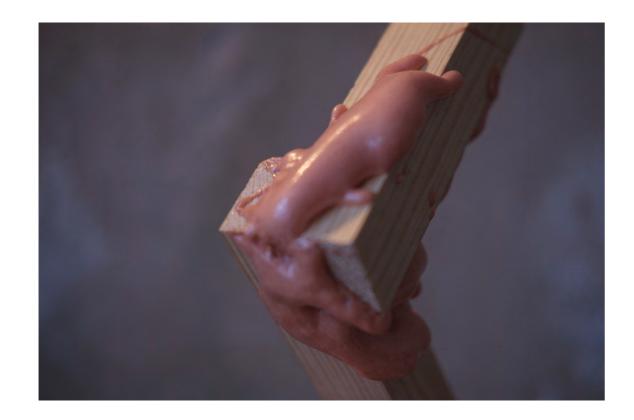




Makel und Defekte







Reparieren Sichtbar machen/Lassen?





Zusammenbringen

- Diese Objekte sind aus dem Kolloquium mit Louise Schouwenberg, entstanden. Die Intention hier war es aus verschiedenen Fundstücken mit unterschiedlichen Funktionen und Herkünften, durch einfache Veränderungen der Oberfläche ein Objekt zu machen.

